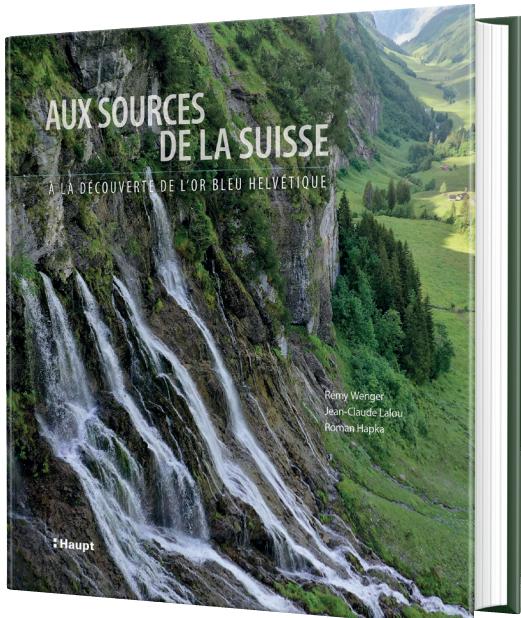
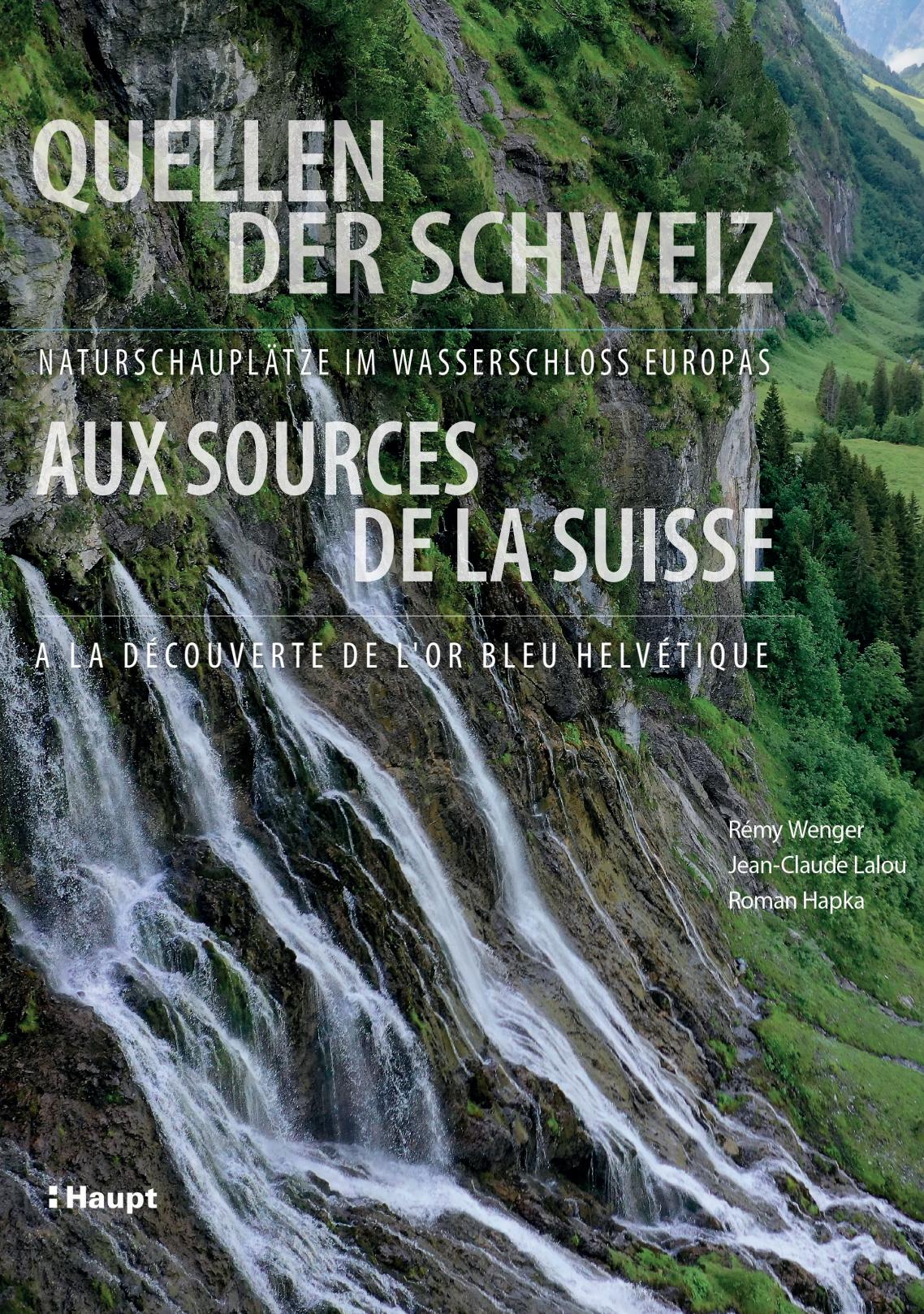


Rémy Wenger, Jean-Claude Lalou,
Roman Hapka
Quellen der Schweiz
Naturschauplätze im Wasserschloss
Europas
256 Seiten, reich illustriert, gebunden
sFr. 48.– / € 49.–, Haupt Verlag
ISBN 978-3-258-08167-0



Rémy Wenger, Jean-Claude Lalou,
Roman Hapka
Aux sources de la Suisse
À la découverte de l'or bleu helvétique
256 pages, richement illustré, lié
sFr. 48.– / € 49.–, Haupt Verlag
ISBN 978-3-258-08168-7



QUELLEN DER SCHWEIZ

NATURSCHAUPLÄTZE IM WASSERSCHLOSS EUROPAS

AUX SOURCES DE LA SUISSE

A LA DÉCOUVERTE DE L'OR BLEU HELVÉTIQUE

Rémy Wenger
Jean-Claude Lalou
Roman Hapka

:Haupt



Une source est l'interface entre le monde souterrain, noir, invisible, mystérieux, et le monde extérieur, lumineux, où les rivières ouvrent sur le monde, l'espace, la vie.

Lieux chargés de mémoire, les sources nous intriguent ou nous fascinent : légendes, croyances, anecdotes, y puisent leur saveur. L'homme a parfois aménagé le cadre des sources pour y exploiter l'eau, y installer des industries ou développer le thermalisme.

Le massif du Gothard est le château d'eau de l'Europe ; plusieurs des grands fleuves qui arrosent le continent y trouvent leur origine pour achever leurs parcours dans quatre mers différentes. D'autres sources, spectaculaires ou modestes, se nichent aux quatre coins du pays.

Les eaux souterraines peuvent avoir des trajets capricieux avant de déboucher aux sources : les connaître et les comprendre permet de protéger la qualité de l'eau potable. Les sources sont aussi des biotopes discrets et précieux, dont l'étude réserve de belles surprises. Leur multitude ne rend pas moins préoccupante la disparition de nombre d'entre elles sous les coups de l'aménagement du territoire et des besoins de l'agriculture.

Au plan symbolique, une source est une naissance, une apparition, une révélation : elle délivre l'eau, essence de la vie. Cela en fait un lieu privilégié de ressourcement, de contemplation de la nature et ses secrets.

Aux sources de la Suisse n'est pas un catalogue des sources du pays. Un tel inventaire aurait été, à n'en pas douter, non seulement ennuyeux, mais difficilement exhaustif tant les sources sont nombreuses ! Ce livre propose un vagabondage parmi les plus remarquables d'entre elles, offrant ainsi un voyage original et fascinant à travers la Suisse.

Das große Werk zum Wasserschloss Europas

Ein überaus reich illustriertes Buch über die Quellen der Schweiz

Von der Höhlenforschung über die Mythologie bis zur Bedeutung des Trinkwassers als blaues Gold



Quellen sind erinnerungsträchtige Orte, die uns mit ihren Legenden, Aberglauben und Anekdoten faszinieren und in ihren Bann ziehen. Das Gotthardmassiv ist das Wasserschloss Europas. In ihm haben mehrere große Flüsse ihren Ursprung, die den Kontinent bewässern und in vier verschiedenen Meeren münden. An vielen anderen Orten in der ganzen Schweiz finden wir weitere spektakuläre oder auch bescheidenere Quellen.

Dieser prächtige, reich illustrierte Band bietet einen Streifzug zu den bemerkenswertesten Quellen der Schweiz. Von der Hydrologie und Höhlenforschung über die Mythologie bis zu Thermalbädern, Industrienutzung und Trinkwasserqualität werden dabei alle Aspekte beleuchtet. Eine originelle und faszinierende Reise durch die Schweiz!